

## NOTAS AL PROGRAMA

El 1er. Encuentro de Estudiantes de Piano del Conservatorio Antonio María Valencia, nace con la idea de fomentar el gusto por la interpretación del piano y en especial de la música colombiana. Es el punto de encuentro de estudiantes de Piano Principal y Complementario, desde la Básica hasta el Pregrado.

Docentes participantes en el Encuentro: Andrea Maricel Burbano, Andrea Reyes, Karen Coronado, Germán Gutiérrez, Laura Rosales, Margarita Vasgas, María Isabel Benitez, Oscar Mora, Olga Tchijova, Sandra Leonard, Vaclav Pacl, Viviana Machado y Víctor Palacios.

Jurados Invitados: Mario Gómez Vignes y Oscar Collazos.



Instituto Departamental de Bellas Artes-Cali  
**19 - 23 DE OCTUBRE DE 2015**

## CONCIERTO DE CLAUSURA Y ENTREGA DE DIPLOMAS

SALA BEETHOVEN  
VIERNES 23 DE OCTUBRE DE 2015  
HORA: 5:00 p.m.



Organizado por Área de Piano  
Conservatorio Antonio M. Valencia  
Jefe de área: Andrea M. Burbano



## PROGRAMA

### 1. MANUELA CONTRERAS BENUJMEA

Piano Complementario B. Primaria  
-The Tiresome Wood John Thompson (1883-1963)

### 2. FRIEDRICH WIEST BARRERO

Piano Principal B. Primaria  
-Andantino Aram Kachaturian (1903 - 1978)

### 3. JUAN MANUEL VELEZ

Piano Principal B. Primaria  
-Bunde Tolimense Alberto Castilla Arr: V. Gumennala

### 4. AKIM DIBBÁ ANGULO GÓMEZ

Piano Complementario Secundaria  
-Morceau de Concours para flauta travesera G: Fauré (1877-1962)  
-Pasillo en D A. Mejía (1905-1973)

### 5. KARINA MUÑOZ BURBANO

Piano Complementario Preparatorio  
-Muñeca Enfema Funeral de la Muñeca P. I Tchaikovski (1840 – 1893)

### 6. IAN DAVID POVEDA

Piano Principal Secundaria  
-Canto del Laboreo Mauricio Lozano (1958)

### 7. TRÍO KLAVIER DE BELLAS ARTES

Piano Principal Secundaria  
Aaron Caicedo, Piano - Mariana Molina, Violín - William Daniel Gómez, Cello  
-Trío para Piano, Violín y Cello en Do M – I Mov. J. Klengel (1859 - 1933)

### 8. ALEJANDRO ÁLVAREZ MUÑOZ

Piano Principal Profesional  
-Estudio Op. 39 No. 5 (1916) Sergei Rachmaninov (1873-1943)

### 9. JESSICA BANGUERA

Piano Principal Profesional  
-Itinerante (Estudio de Pasillo) Jesús A. Rey Mariño (1956-2009)

**10. NATALIA SÁNCHEZ**  
Pianista – Compositora Invitada  
Natalia Sánchez  
-Discontinuidad

Pianista y compositora caleña egresada del Instituto Departamental de Bellas Artes. Inició su formación artística en el Instituto Popular de Cultura (IPC). En el año 2004 ingresa al Conservatorio 'Antonio María Valencia' donde estudia con la maestra Olga Tchijova, continúa la carrera con su tutor Juan Carlos Muñoz y finaliza el pregrado bajo la orientación de la maestra Andrea Reyes.

Ha participado en los conciertos de temporada de la Banda Departamental del Valle del Cauca y la Orquesta Juvenil de Bellas Artes bajo la dirección del maestro Remo Cecatto, en los miércoles de concierto *Beethoven 7.30* y en las Jornadas de Música Contemporánea que organiza el conservatorio. Ha dado recitales en el Centro Cultural Comfandi, Casa Proartes, auditorio Carlos Restrepo de la Universidad del Valle, Auditorio Manuelita Universidad ICESI, Auditorio Teresa Cuervo del Museo Nacional de Bogotá, entre otros.

El año pasado fue seleccionada por el Museo la Tertulia en el marco de la convocatoria *Sin Reserva Sonora* para escribir música a partir de una obra pictórica del artista Gonzalo Ariza. También participó con su obra *Impromptu* en los *VII Puentes Sonoros* realizados en la ciudad de Manizales en el marco del Festival Internacional de la Imagen. En el 2013 fue invitada por el colectivo "NoisRadio" con quienes integró una exposición de paisajes sonoros en la Bienal de Arte de Bolivia SIART.

Actualmente es ganadora de una beca de creación en los programas de Estímulos 2015, otorgada por la Secretaría de Cultura y Turismo de Santiago de Cali y el Fondo Mixto de Promoción de la Cultura y las Artes.