

1.EXT.FACHADA DEL INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES.DÍA

Se observa los pies de SARA (22) usa tenis y pantalón, la cámara subjetiva muestra la perspectiva desde la mirada de ella, vemos los pies dando pasos hasta la fachada del Instituto Departamental de Bellas Artes. Saluda a la vigilante de la entrada principal y ella le responde en lengua de señas.

Se muestra a Sara de espaldas atravesando la entrada principal, lleva puesta una camisa de cuadros, un morral en la espalda y su cabello rizado.

2.INT. PASILLO DEL ESPEJO. DÍA

Se ve el pasillo y el espejo del instituto Departamental de Bellas Artes desde una perspectiva en diagonal, la cámara muestra el reflejo de Sara en el espejo, se ve su rostro de perfil, una joven de piel clara, lleva lentes, entra caminando de izquierda a derecha, se dirige hacia el final del pasillo y sale del encuadre.

3.INT. ENTRADA A CASA DEL RÍO. DÍA

La cámara hace un paneo y sigue a Sara de izquierda a derecha, camina desde la entrada de casa del río, pasa a través de las columnas y sale del encuadre.

4. INT. ESCALERAS DE LA EMISORA. DÍA

La cámara desde una perspectiva de ángulo picado, muestra el cuerpo entero de Sara, sube la primera parte de las escaleras de la emisora y sale del encuadre.

Ahora la cámara desde un ángulo contrapicado a nivel del suelo, deja ver la parte de atrás de las piernas de Sara que sube las escaleras.

5.INT. EMISORA DE GRABACIÓN BELLAS ARTES. DÍA

Se observa el interior de la emisora, dentro de ella se encuentra Sara sentada al lado derecho del encuadre, al lado izquierdo de Sara está sentada KATERINE (40) intérprete de Lengua de Señas de Sara, piel clara, ojos verdes, cabello recogido y usa blusa beige.

Se comienza con la entrevista, Sara y Katherine sentadas en la misma posición, Sara tiene el micrófono frente de su rostro y Katherine usa audífonos.

ANGI

(V.O)

¿Cuál es tu nombre y seña propia?

la cámara a nivel de la mesa, muestra a la intérprete de lengua de señas Katherine que le comunica a Sara el mensaje. Sara mira fijamente, cuando Katherine termina de comunicarse, Sara responde

6. INSERT DE ANIMACIÓN. SALA CASA DE SARA. DÍA

ANGI

(V.O)

¿Qué te hace reír?

SARA

(V.O pensativa)

Unicamente solo me río con mi familia y hace poco apenas tengo pocas amigas, gracias a esto me río solo con mis amigas con mucha frecuencia.

se observa la sala de la casa de Sara, hay un sofá turquesa, un tapete beige en el suelo, encima de él una mesa de centro, al lado izquierdo del sofá se ve una pared, tiene una repisa con libros, arriba de ésta unos cuadros familiares, la cámara se acerca hasta el cuadro familiar, en él están mamá, Sara y hermana de Sara. Los personajes del cuadro muestran movimientos cortos, sonríen, cierran los ojos, mueven las cejas, las hebras de cabello.

transición caída del cuadro de la pared

7.INSERT DE ANIMACIÓN. SALÓN DE CLASES. DÍA

ANGI

(V.O)

¿Qué no te gusta?

SARA

(V.O impaciente)

A veces no me gusta los ruidos de afuera como, por ejemplo de la clase, no me gustan los ruidos mientras estoy haciendo tareas, nunca hacen caso, a los profesores, por ejemplo que hagan silencio, no me gusta mucho el ruido como hablando, gritan, ríen, nunca me dejan en paz hacer la tarea, me calma el silencio, eso me concentra en hacer las tareas

Se observa parte de un salón de clase, se ven niños sentados en sus pupitres, morral en el piso, la mano de un niño lanza un avión de papel, variedad de sonidos entran a la escena en crescendo, gritos de niños, voz de profesor, sillas en movimiento y risas. De fondo se muestra a Sara, la cámara se acerca hasta la oreja derecha donde se ve el implante de audífono coclear, ahora la cámara se aleja y deja ver la cabeza de Sara, ella sube la mano derecha para bajar el volumen del audífono y aislar el sonido, sus ojos se cierran ella sonrío.

8.INSERT DE ANIMACIÓN.PANTALLA DEL CELULAR.DÍA

ANGI

(V.O)

¿Qué te hace feliz?

SARA

(V.O pensativa)

Me siento feliz ya que tengo pasatiempos como dibujar y el deporte como el voleibol, también me gusta los videojuegos,

uso los videojuegos para olvidarme de la realidad
y también lo mismo con el deporte voleibol

Se ve la pantalla del celular y los dedos pulgares de las
manos de Sara, mientras inicia la partida del juego. Dentro de
la pantalla se ve la interfaz de inicio de un videojuego, a
continuación se ve un video real de Sara que juega voleibol.

9. INSERT DE ANIMACIÓN.PENSAMIENTOS DE SARA. DÍA

ANGI

(V.O)

¿Cuál es tu materia favorita?

SARA

(V.O pensativa)

Me gusta todo, Todas las materias me gustan porque son
temas que no sabía mucho, osea, como osea, materiales que
ayudan a mejorar, el diseño gráfico casi no sabía, la
materia que me gusta mas, puede ser el dibujo, me da
felicidad desde que era pequeña dibujaba con lápiz, puedo
relacionar la materia de dibujo de últimos semestres
dibujo 1 y dibujo 2 ahora narración gráfica, este último
semestre me gusta más.

Se muestra la parte superior del rostro de Sara, el fragmento
de su rostro se levanta de la página en pop up, la cámara se
acerca y su mirada se dirige hacia arriba y desde su cabeza
salen elementos gráficos que hacen alusión a las materias que
 nombra ella.

10. INSERT DE ANIMACIÓN. CIELO. DÍA

ANGI

(V.O)

¿Cuál es tu lugar favorito?

SARA

(V.O pensativa)

Me gusta la biblioteca, ya saben un lugar silencioso

Se observa el cielo despejado, entra al encuadre una burbuja que flota, la cámara se acerca y gira alrededor de la burbuja, dentro de ella se encuentra Sara que lee un libro.

transición la cámara se acerca hasta la portada del libro

11. INSERT DE ANIMACIÓN. ROSTRO DE SARA. DÍA

Se observa la portada del libro color amarillo, sobre ella se forma letra por letra la pregunta ¿Cuál es tu reflexión? hecha en plastilina de color azul oscuro, al terminar, la plastilina se fusiona hasta formar una sola masa que implosiona y desaparece de . Ahora se observa cómo se construye fragmento a fragmento en plastilina el rostro de Sara sobre la portada del libro, la cámara se acerca y ella responde.

SARA

(V.O pensativa)

Una vez unas personas me dijeron, que habían personas sordas que no tienen ganas para estudiar en la universidad sino que se quedan en la casa haciendo nada, esperando a sus familiares, a pesar que no tienen oído, pero también tienen bueno, que estudiar en la Universidad, no importa los obstáculos.